

Lot d'oeuvres:**Description générale :**

La coll. en thèmes Georges Rousse



ROUSSE Georges
1947, Paris (Paris)

Toulouse, les abattoirs

1996
Photographie noir et blanc sur papier Kodak
124,5 x 159 cm
Dimension avec Cadre : 136,5 X 168,5 X 7

Achat à l'artiste en 2001
n° inv. : 2001.2.4



ROUSSE Georges
1947, Paris (Paris)

NYX
Triptyque

N

1991
Bratislava
Cibachrome sur aluminium
121 x 157 cm

Achat en 1993
Frac Midi-Pyrénées
Dépôt à les Abattoirs en 07/1995
n° inv. : D.1995.1.470 (1)



ROUSSE Georges
1947, Paris (Paris)

NYX
Triptyque

Y

1991
Cibachrome sur aluminium
157 x 121 cm

Achat en 1993
Frac Midi-Pyrénées
Dépôt à les Abattoirs en 07/1995
n° inv. : D.1995.1.470 (2)



ROUSSE Georges
1947, Paris (Paris)

NYX
Triptyque

X

1991
Cibachrome sur aluminium
121 x 157 cm

Achat en 1991
Frac Midi-Pyrénées
Dépôt à les Abattoirs en 07/1995
n° inv. : D.1995.1.470 (3)



ROUSSE Georges

1947, Paris (Paris)

Sans titre

Sans titre

1983

Commandé à l'artiste pour l'exposition "Le Musée Décalé", Toulouse, Musée d'Art moderne, Réfectoire des Jacobins, 1983

Photographie couleur

127 x 160 cm

Don de l' Association Midi-Ecart en 1990

Musée d'art moderne de Toulouse

Dépôt à les Abattoirs en 07/1995

n° inv. : D.1995.3.17 (1)



ROUSSE Georges

1947, Paris (Paris)

Sans titre

Sans titre

1983

Commandé à l'artiste pour l'exposition "Le Musée Décalé", Toulouse, Musée d'Art moderne, Réfectoire des Jacobins, 1983

Photographie couleur

127 x 160 cm

Don de l' Association Midi-Ecart en 1990

Musée d'art moderne de Toulouse

Dépôt à les Abattoirs en 07/1995

n° inv. : D.1995.3.17 (2)



ROUSSE Georges

1947, Paris (Paris)

Sans titre

Sans titre

1983

Commandé à l'artiste pour l'exposition "Le Musée Décalé", Toulouse, Musée d'Art moderne, Réfectoire des Jacobins, 1983

Photographie couleur

127 x 160 cm

Don de l' Association Midi-Ecart en 1990

Musée d'art moderne de Toulouse

Dépôt à les Abattoirs en 07/1995

n° inv. : D.1995.3.17 (3)



ROUSSE Georges

1947, Paris (Paris)

Sans titre

Sans titre

1983

Commandé à l'artiste pour l'exposition "Le Musée Décalé", Toulouse, Musée d'Art moderne, Réfectoire des Jacobins, 1983

Photographie couleur

127 x 160 cm

Don de l' Association Midi-Ecart en 1990

Musée d'art moderne de Toulouse

Dépôt à les Abattoirs en 07/1995

n° inv. : D.1995.3.17 (4)