

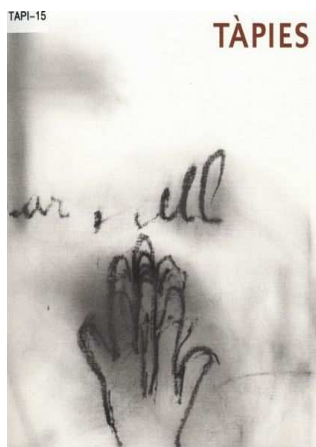
Tàpies : Parla, parla

Collections : Élémentaires

Bibliographie

La médiathèque des Abattoirs vous propose une sélection d'ouvrages sur les expositions en cours, consultables dans le cabinet de lecture aménagé à l'étage du musée.

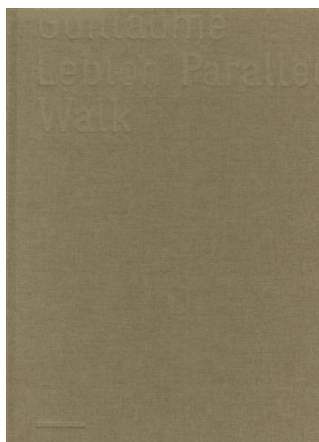
D'autres références sur les artistes exposés sont disponibles en libre accès dans l'espace de la médiathèque.



En 2015, la galerie *Pace* de New York a organisé une exposition autour de l'œuvre d'Antoni Tàpies. L'ouvrage comprend notamment des textes de Dore Ashton, Barbara Rose, et Dan Cameron.

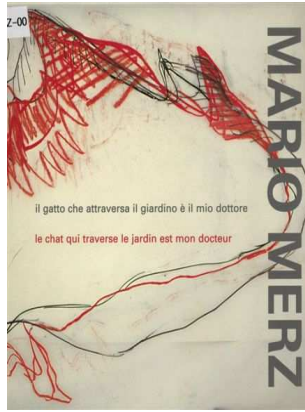
Antoni Tàpies : 1923-2012. New York : Pace Gallery, 2015.

Tàpies : dessins, de profil et de face. Aix-en-Provence : Galerie d'art du Conseil général des Bouches-du-Rhône, 1996.



Edité à l'occasion de l'exposition *Parallel Walk* qui s'est tenue en 2008 au Centro Galego de Arte, ce catalogue comprend un essai de Manuel Oliveira et un long entretien de l'artiste avec Frédéric Oyharçabal.

Oyharçabal, Frédéric. *Guillaume Leblon, : Parallel walk*. Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2008.



Catalogue de l'exposition que le Carré d'Art a consacré à Mario Merz en 2000. Avec des essais de Guy Tosatto, Daniel Soutif et Alain Cueff.

Mario Merz : le chat qui traverse mon jardin est mon docteur. Nîmes : Carré d'art, Musée d'art contemporain, 2000.

Merz, Mario. *Je veux faire un livre tout de suite.* Villeurbanne : Art édition, 1989.

Guillaume Leblon : helbling. Paris : Paraguay press, 2013.

Tàpies in perspective. Barcelona : MACBA, 2004.

Beaumont-Maillet, Laure, Raillard, Georges. *Tàpies ou la poétique de la matière.* Paris: Cercle d'Art, 2001.

Tàpies, Antoni. *La valeur de l'art.* Marseille : André Dimanche Editeur, 2001.

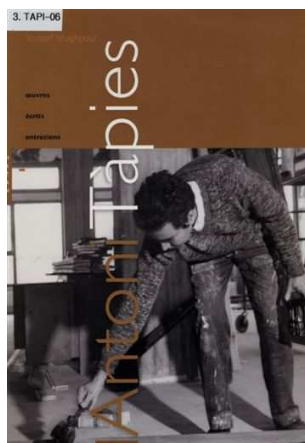
Peynot, Jean-Philippe. *Tàpies 1, 2,3 Bang !* Paris : bookstorming, 2006.

Scheps, Marc. *Tàpies.* Paris : Galerie Lelong, 2006.

Tàpies: La peinture au corps à corps. Paris : Réunion des musées nationaux, 2002.

Michaud, Yves. *Tàpies.* Paris : Galerie Lelong, 2002.

Schefer, Jean Louis. *Tàpies.* Paris : Galerie Lelong, 2000.



Précédé d'un essai de Youssef Ishaghpour, l'ouvrage propose une sélection d'écrits d'Antoni Tàpies ainsi qu'un entretien entre l'artiste et Manuel Borja-Villel.

Ishaghpour, Youssef, Tàpies, Antoni. *Antoni Tàpies : œuvres, écrits, entretiens.* Paris : Hazan, 2006.